



Copyright © 2012. Mazen Jannoun

ARTE

AL VIA IL NUOVO LABORATORIO DI MONICA CIARCELLUTI: QUATTRO GIORNI TRA RITMO, ENERGIA E VOCE

By [ladolcevita2014](#) | 3 ottobre 2016

0 Comments



“Mozart e Salieri” di Puškin – una delle cosiddette piccole tragedie del poeta e drammaturgo russo di metà ‘800 – diventa un laboratorio teatrale di oggi. A dirigerlo sarà Monica Ciarcelluti, regista e attrice di stanza a Pescara ma dalla comprovata esperienza internazionale. L'appuntamento è a Pescara allo Spazio Matta di via Gran Sasso per due weekend consecutivi: sabato 8 e domenica 9 e sabato 15 e domenica 16 (sabato sempre di pomeriggio, dalle 16h alle 20h. Domenica dalla mattina: 10h30 – 17h).”Ho scelto questo testo – spiega la Ciarcelluti – perchè si fa riferimento a due grandi musicisti che però sono anche immagini e trasposizione di molto altro. Con Mozart e Salieri infatti, possiamo aprire temi come il talento, l'arte, la giustizia, la libertà, la creazione... Dentro ciascun artista coesistono sempre Mozart e Salieri. L'uno cerca l'altro, solo dalla loro unione nascerà l'Armonia.”Promosso dalle compagnie Arterie e Funambole in collaborazione con Artisti per il Matta questo laboratorio – prima serie di un ciclo di appuntamenti – si rivolge a tutti coloro che vorranno cimentarsi con la voce, il ritmo e l'energia.”Proprio la voce – continua il direttore – ha per ogni attore un duplice valore: è fonte di energia e al tempo stesso di conflitto. Unica soluzione possibile, abitare la parola come si abita il corpo, in modo da attivare la ricerca di un'arte preziosa”.Qui di seguito alcune righe biografiche per capire meglio chi è Monica Ciarcelluti: